

# L'ATENEIO DEI RACCONTI 2019/20

## AdR - nona edizione

L'Opera Universitaria di Trento e l'Associazione Teatrale Universitaria (ATU), bandiscono la nona edizione del Concorso Letterario l'Ateneio dei Racconti (AdR) con l'intento di promuovere e valorizzare, tra gli studenti universitari, la scrittura e l'invenzione letteraria, insieme alle capacità di coinvolgere i lettori e intrecciare legami con altre forme espressive. Il Concorso è dedicato ai racconti brevi come strumento "su carta" per costruire mondi, esprimere realtà o fantasie e condividerle con gli altri.

Il Concorso ha cadenza annuale. I dieci racconti finalisti verranno presentati dai loro autori al pubblico nel corso di due serate. Una Giuria letteraria e una teatrale di esperti, una Giuria letteraria studentesca e una Grande Giuria Studentesca (GGS) conferiranno, durante la terza e ultima serata, i premi ai migliori racconti e i premi alle migliori performances.

### 1. PARTECIPANTI

Al Concorso possono partecipare tutti gli studenti o dottorandi iscritti all'Università degli Studi di Trento, al Conservatorio di Trento, alla Trentino Art Academy e all'I.S.I.T. oppure iscritti in altri atenei italiani, purché residenti in provincia di Trento.

### 2. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Ogni concorrente può partecipare con un solo racconto, in lingua italiana, della lunghezza massima di 8.000 battute, spazi compresi.

Gli elaborati dovranno essere inediti, mai pubblicati da un editore sia a stampa che in e book, non vincolati da accordi contrattuali, né essere stati premiati in altri concorsi. L'autore avrà totale libertà nella scelta dell'argomento e dei contenuti del racconto presentato.

Tutti i racconti dovranno avere un titolo, ma non recare il nome dell'autore.

Il Bando di Concorso è disponibile presso lo Sportello Opera Universitaria (via della Malpensada, 140) o scaricabile dal sito [www.operauni.tn.it](http://www.operauni.tn.it)

La partecipazione al Concorso è gratuita.

Il racconto (file formato word o rtf - font da utilizzare per il testo "Times New Roman" - corpo 12pt - interlinea 1) e il modulo di partecipazione dovranno essere inviati all'indirizzo: [operauniversitaria@pec.operauni.tn.it](mailto:operauniversitaria@pec.operauni.tn.it) entro il 20 dicembre 2019, indicando nell'oggetto: AdR 2019/2020.

Ogni partecipante riceverà una e-mail di conferma ricezione.

### 3. FASI DEL CONCORSO

Le opere, consegnate entro la scadenza e rispondenti ai requisiti indicati dal Bando, saranno sottoposte in forma rigorosamente anonima al vaglio della Direzione artistica che, affiancata da un gruppo di lettori, selezionerà i dieci racconti finalisti. Entro il 31 gennaio 2020, ai finalisti sarà comunicata, telefonicamente e via email, la data delle serate conclusive previste tra fine marzo e inizio aprile 2020.



Gli autori dei racconti finalisti avranno a disposizione: una serie di incontri con il regista Giudo Laino per preparare una lettura o una performance o una resa del loro racconto con altri linguaggi creativi. L'adattamento per la scena prevede la possibilità di avvalersi della collaborazione dell'Associazione Teatrale Universitaria o di altre persone (non professioniste), di musiche, video, esibizioni live e altro. La modalità di svolgimento della performance dovrà essere concordata con il regista e l'ufficio Cultura.

Nel corso di due serate, che si svolgeranno nel teatro Sanbàpolis, i finalisti presenteranno il proprio racconto al pubblico con una performance che non potrà superare i 15 minuti e verranno valutati da una Giuria artistica, composta da esperti e operatori del settore, e dalla Grande Giuria Studentesca (GGS) di cui faranno parte studenti degli ultimi anni delle scuole superiori di Trento - incaricate di conferire i premi alle migliori performance.

Allo stesso modo una Giuria letteraria, composta da esperti e operatori del settore, e una Giuria di studenti iscritti all'Università di Trento sceglieranno tra i finalisti il Racconto vincitore della nona edizione del concorso a.a. 2019/2020.

L'esito del lavoro delle giurie verrà reso noto durante la terza e ultima serata, quando i racconti vincitori verranno resi noti, premiati e nuovamente messi in scena.

Il giudizio delle Giurie è insindacabile.

## 4. PREMI

---

Gli autori del miglior racconto e della miglior performance a giudizio delle due Giurie di esperti saranno premiati con un corso online di scrittura della durata di tre mesi offerto dalla Scuola Holden di Torino. La miglior performance per la GGS e il racconto vincitore per la Giuria studentesca riceveranno invece in premio un corso artistico (teatro, pittura, musica, danza) presso il Centro Teatro Trento – Politiche giovanili del Comune di Trento.

Tutti i finalisti avranno la possibilità di partecipare ad un workshop intensivo con Davide Longo - scrittore e docente di scrittura alla scuola Holden di Torino.

Il Concorso promuoverà le opere vincitrici e i racconti finalisti mediante la pubblicazione di un libro/raccolta, che verrà distribuito in occasione di fiere editoriali o eventi culturali e sarà pubblicato nel sito [www.operauni.tn.it](http://www.operauni.tn.it).

Ulteriori iniziative formative o premianti potranno essere attivate dalla Direzione artistica e dall'Opera Universitaria nel corso dell'anno.

## 5. LIBERATORIA


---

Gli autori, partecipando al Concorso, accettano le norme del Bando e autorizzano il trattamento dei propri dati personali, sia in forma cartacea che elettronica, in conformità all'art. 13 del D. Lgs. N. 196/2003.

L'elaborato, così come eventuali materiali (video, musicali e altro) utilizzati nella serata conclusiva non devono infrangere il diritto d'autore. L'utilizzo del racconto come archivio e per iniziative promozionali, la registrazione e la messa in onda della serata conclusiva del Concorso saranno concessi all'Opera Universitaria a titolo gratuito.

## info.

---

Opera Universitaria  
Ufficio Cultura  
via della Malpensada, 82/A - 38123 TRENTO  
tel. 0461.217445  
[cultura@operauni.tn.it](mailto:cultura@operauni.tn.it)  
[www.operauni.tn.it](http://www.operauni.tn.it)  
 Opera Universitaria di Trento

AdR  
2019/2020

Il/la sottoscritto/a

nato/a il     /     /     a     residente a

via

cell.     e mail

presa visione del Bando di concorso

## chiede

di poter partecipare all'ottava edizione del Concorso letterario AdR 20189 e 2020 con il racconto:

A tal fine lo/la scrivente, ai sensi degli artt 46 e 47, DPR 28 dicembre 2000, n. 445, sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, richiamate dall'articolo 76 del succitato DPR

## dichiara

di essere iscritto/a

al Dipartimento / Facoltà di

corso di Laurea

dell'Università degli Studi di

studente/essa matricola n.

dottorando/a

al Conservatorio di Trento

all'I.S.I.T.

alla Trentino Art Academy

*Informativa ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"*

*S'informano gli utenti, che:*

- i dati forniti verranno trattati esclusivamente con riferimento al procedimento per il quale hanno presentato la documentazione
- il trattamento sarà effettuato su supporto cartaceo e/o informatico
- il conferimento dei dati è obbligatorio per dar corso alla procedura
- il titolare del trattamento è l'Opera Universitaria di Trento, con sede in Trento via della Malpensada 82/A (tel. 0461/217411)
- in ogni momento il/la dichiarante potrà esercitare i suoi diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi dell'art. 7 del D.L. 196/2003

Data

Firma

**l'Ateneo  
dei Racconti**

**CONCORSO LETTERARIO**

nona edizione



**Opera  
Universitaria  
di Trento**