

4 SETTEMBRE 2024

AREA SERVIZI AGLI STUDENTI

OGGETTO: **SETTORE ATTIVITA' CULTURALI:** TEATRO SANBAPOLIS:
CONCESSIONE SPAZIO PER EVENTI DELL'UNIVERSITÀ E DELLA
CIRCOSCRIZIONE OLTREFERSINA MESE DI SETTEMBRE 2024

Premesso che:

la legge provinciale 24 maggio 1991, n. 9 recante: "Norme in materia di diritto allo studio nell'ambito dell'istruzione superiore" ed istitutiva dell'Opera Universitaria quale ente pubblico provinciale, attribuisce all'Ente competenza per l'erogazione dei servizi di assistenza agli studenti universitari, compresi servizi specifici di carattere culturale, editoriale, turistico e sportivo, che vengono incentivati se promossi da cooperative di studenti e da associazioni studentesche.

Il decreto legislativo 29 marzo 2012, n. 68 "Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti, in attuazione della delega prevista dall'articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n. 240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f), e al comma 6", attribuisce ai sensi dell'art. 3 co. 4 lett. d) all'Università compiti di promozione delle "*attività culturali, sportive e ricreative, mediante l'istituzione di servizi e strutture collettive, anche in collaborazione con le Regioni, le Province autonome di Trento e di Bolzano, avvalendosi delle associazioni e cooperative studentesche*".

Con determinazione del direttore n. 172 del 22 settembre 2022 è stato approvato il nuovo accordo di collaborazione con il Centro Servizi Culturali S. Chiara per la gestione congiunta dello spazio teatrale Sanbàpolis, teatro dell'Ente, e con determinazione del direttore n. 25 del 2 febbraio 2023 è stato autorizzato un atto aggiuntivo che ha rettificato le inesattezze riscontrate. L'accordo in questione è quindi valevole per il periodo intercorrente dal 28 settembre 2022 al 31 dicembre 2025.

Nella volontà di ospitare presso il teatro Sanbàpolis iniziative culturali, di divulgazione scientifica e sportive, sperimentando nuovi linguaggi e contaminazioni che contribuiscano a rafforzare il carattere universitario e sperimentale dello spazio, l'Ente accoglie progetti ed eventi organizzati in primis dalle associazioni studentesche ma anche dall'Università, dalla Provincia e dalla Circoscrizione Oltrefersina.

Con nota di data 25 luglio 2024, prot. 8650, la Circoscrizione Oltrefersina ha richiesto l'utilizzo gratuito del teatro nei giorni 18 e 27 settembre 2024 per gli eventi *Spettacolo Teatrale La ventiduesima donna* e *Camminerò un passo da te*.

Lo spettacolo teatrale del 18 settembre sarà un monologo, per la regia di Gabriele Manili, della giornalista e scrittrice Angela Iantosca che racconta il mondo degli ultimi, del disagio, dei figli delle mafie, del carcere, di chi resiste nonostante tutto e di chi davvero incarna nelle sue scelte quotidiane i principi della Costituzione. Un viaggio che attraversa il mondo femminile in tutte le sue sfaccettature.

Il secondo evento proposto dalla Circoscrizione per il 27 settembre è organizzato da Agesci Scout Trento 1. In occasione del quarantesimo del gruppo scout Trento 1, la Comunità Capi, coadiuvata da alcuni genitori volontari, vuole proporre uno spazio di riflessione per le agenzie educative quali famiglia, scuola, scout, sport, che ritrovano il significato di alcune parole chiave per l'educazione. Si alterneranno sul palco cinque relatori che affronteranno il tema dei significati profondi della parola, la declinazione in famiglia e per le altre agenzie educative. Gli interventi verranno intervallati con uno stacco musicale a cura di una voce con chitarra.

Con nota di data 21 agosto 2024, prot. 11144, il Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università di Trento ha inoltre richiesto l'utilizzo gratuito del teatro Sanbàpolis e il patrocinio dell'Ente per l'iniziativa Serata conclusiva del convegno *24th ESPR Conference on Human Nature and Religion* prevista il 7 settembre 2024.

L'evento, aperto gratuitamente a tutta la comunità studentesca e alla cittadinanza, riprenderà, a mo' di lezione concerto di congedo, le quattro sotto-sessioni della *Conference*, declinandole in rispettivi quadri, o tempi, che forniranno alle e ai partecipanti ricordi e/o suggestioni culturali della città e dell'università che stanno salutando («The sound of metaphysics»; «The sound of human destiny»; «The sound of religious diversity»; «The sound of ethics»). Momenti di riflessione, ma presentati non nello stile della conferenza, bensì in quello più lieve dell'*infotainment*, delle istantanee e degli appunti di viaggio, dei suoni di accompagnamento. Da qui il titolo. «Seguire il suono»: il lavoro di studio e di ricerca è infatti costellato di appunti, incontri, riflessioni, dialoghi, pensieri, frammenti, sguardi, memorie.

Si dà atto che il responsabile del procedimento, ai sensi dell'art. 5 della L. 241/1990, è individuato nella figura del direttore di Opera Universitaria.

Si dà atto che nel rispetto dell'art. 7 del Codice di comportamento dei dipendenti della Provincia autonoma di Trento e degli enti pubblici strumentali della Provincia, in capo al direttore e al personale incaricato dell'istruttoria di questo provvedimento non sussistono situazioni di conflitto di interesse.

Si dà atto infine che il presente provvedimento non comporta oneri a carico del bilancio dell'Ente e che pertanto non si applica l'art. 11 della L. 3/2003, come modificato dall'art. 41, co. 1 del D.L. 76/2020, convertito con modificazioni dalla L.120/2020. L'acquisizione del codice CUP, inoltre, non risulta necessaria nemmeno per le spese di gestione conseguenti dall'Accordo di collaborazione per la gestione congiunta dello spazio teatrale presso il Centro polifunzionale universitario Sanbàpolis con il Centro servizi culturali Santa Chiara in quanto derivante da "*convenzioni con centri sportivi o culturali*".

Tutto ciò premesso,

IL DIRETTORE

- vista la legge provinciale 24 maggio 1991, n. 9 "Norme in materia di diritto allo studio nell'ambito dell'istruzione superiore" e s.m.;
- visto il regolamento di contabilità e del patrimonio dell'Ente approvato con deliberazione del Consiglio di amministrazione 3 dicembre 2015, n. 35 e deliberazione della Giunta Provinciale 18 dicembre 2015 n. 2367;

- visto il Programma pluriennale di attività, budget economico e piano investimenti per il triennio 2024-2026 approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 18 di data 27 novembre 2023 e con deliberazione della Giunta provinciale di data 21 dicembre 2023, n. 2432;
- visto il regolamento sulle “funzioni del Consiglio di Amministrazione e gestione amministrativa del direttore” approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione 26 ottobre 1998, n. 166 e deliberazione della Giunta Provinciale 4 dicembre 1998, n. 13455;
- vista la legge provinciale 7 agosto 2006, n. 5 “Sistema educativo di istruzione e di formazione del Trentino”;
- visto il decreto legislativo 29 marzo 2012, n. 68 “Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti, in attuazione della delega prevista dall'articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n. 240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f), e al comma 6”;
- visti gli atti ed i documenti citati in premessa;

DETERMINA

- 1) di concedere, per le motivazioni esposte in premessa, il patrocinio all’evento *24th ESPR Conference on Human Nature and Religion* e il teatro Sanbàpolis in uso gratuito il 7 settembre 2024 al Dipartimento di Lettere e Filosofia dell’Università di Trento;
- 2) di concedere, altresì, il teatro Sanbàpolis ad uso gratuito per i 2 eventi della Circostrizione Oltrefersina, *Spettacolo Teatrale La ventiduesima donna* e *Camminerò un passo da te*, previsti il 18 e 27 settembre prossimi;
- 3) di prendere atto che gli eventi sono ad ingresso libero e gratuito;
- 4) di prendere atto che il presente provvedimento non comporta oneri a carico di Opera Universitaria, se non quelli derivanti dall’Accordo di collaborazione per la gestione congiunta dello spazio teatrale presso il Centro polifunzionale universitario Sanbàpolis con il Centro servizi culturali Santa Chiara.

IL DIRETTORE
dott. Gianni Voltolini

RAGIONERIA VISTO

LA RAGIONERIA

(GM/rt)