

4 SETTEMBRE 2024

AREA SERVIZI AGLI STUDENTI

**OGGETTO: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI: SUONI UNIVERSITARI 2024:
APPROVAZIONE BANDO DI CONCORSO DICIANNOVESIMA EDIZIONE.**

Premesso che:

la legge provinciale 24 maggio 1991, n. 9 recante: “Norme in materia di diritto allo studio nell’ambito dell’istruzione superiore” ed istitutiva dell’Opera Universitaria quale ente pubblico provinciale, attribuisce all’Ente competenza per l’erogazione dei servizi di assistenza agli studenti universitari, ivi compresi i “*servizi specifici di carattere culturale, editoriale, turistico e sportivo*”.

La lettera d) co. 4 dell’art. 3 del decreto legislativo 29 marzo 2012, n. 68 “Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti, in attuazione della delega prevista dall’articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n. 240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f), e al comma 6” attribuisce all’Università compiti di promozione delle “*attività culturali, sportive e ricreative, mediante l’istituzione di servizi e strutture collettive, anche in collaborazione con le Regioni e avvalendosi altresì delle associazioni e cooperative studentesche*”.

All’interno delle iniziative culturali indirizzate a valorizzare la capacità creativa e artistica degli studenti universitari ed a promuovere il Teatro Sanbàpolis come luogo di cultura universitario, Opera Universitaria organizza tre progetti artistici: *Suoni Universitari*, in ambito musicale, *L’Ateneo dei Racconti*, in ambito letterario e artistico e *Trento e Lode* in ambito teatrale. Per tutti e tre i progetti si avvale della collaborazione con il Centro Servizi Culturali Santa Chiara e di alcune associazioni studentesche.

Il concorso musicale *Suoni Universitari*, giunto alla sua diciannovesima edizione è il più longevo di Opera Universitaria ed è un concorso volto a promuovere la diffusione della musica in ambito universitario e giovanile, coinvolgendo nell’organizzazione le associazioni universitarie interessate; la collaborazione delle associazioni, che da alcuni anni organizzano le serate di selezione del concorso, ha reso *Suoni Universitari* un appuntamento atteso e partecipato da molti studenti universitari e giovani della comunità.

Il Concorso è rivolto a solisti/e o a gruppi musicali che propongono musica di propria composizione, di ogni genere musicale e in qualsiasi lingua e abbiano almeno un/a componente studente/ssa, che non sia fuori corso da più di 3 anni, o dottorando/a iscritto/a, per l’anno accademico 2023/2024 o 2024/2025, all’Università di Trento, al Conservatorio di Trento, alla Trentino Art Academy e alla Scuola Superiore per Mediatori Linguistici (SSML), oppure in altri atenei italiani, purché residente in Trentino. Il gruppo o il/la singolo/a musicista non deve essere legato/a o vincolato/a contrattualmente a impresari, agenti, imprese editoriali, discografiche o radiotelevisive.

L'iscrizione è gratuita e potrà essere effettuata online entro il 17 ottobre 2024.

La Direzione Artistica, ascoltato e visionato il materiale arrivato, selezionerà, entro il 24 ottobre 2024, i gruppi o solisti/e ammessi/e alla fase finale del concorso che si esibiranno all'interno delle serate di selezione previste il 6, il 13, il 20 e il 27 novembre 2024 presso il Teatro Sanbàpolis.

Due le Giurie previste per il concorso, una di esperti/e, che selezionerà i 4 gruppi migliori da ammettere alla serata finale indipendentemente dall'ordine di esibizione, e una del pubblico che premierà la migliore esibizione di ogni serata.

I 4 gruppi selezionati dalla Giuria esperti/e si esibiranno nella serata del 4 dicembre 2024 dove verrà proclamato/a il/la vincitore/vincitrice dell'edizione Suoni Universitari 2024.

Il/la vincitore/vincitrice votato/a dal pubblico, nelle 4 serate di selezione, riceverà dalle Associazioni universitarie coinvolte nell'iniziativa un buono del valore di 150 € per l'acquisto di strumentazione tecnica/musicale;

il/la vincitore/vincitrice di Suoni Universitari 2024 aprirà il concerto di una band o di un artista di livello nazionale programmato al Teatro Sanbàpolis entro la primavera 2025 e la ventesima edizione di Suoni Universitari 2025, avrà a disposizione un totale di 16 ore nello studio di registrazione del Centro Musica di Trento, riceverà dalle Associazioni universitarie coinvolte nell'iniziativa un buono per attività di promozione o formazione del valore di 1000 € che sarà riconosciuto entro il mese di marzo 2025 e sarà invitato/a a partecipare ad eventi e rassegne musicali nel corso del 2025.

Il/la secondo/a, terzo/a e quarto/a classificato/a riceveranno un buono del valore rispettivamente di 700 €, 500 € e 300 € da utilizzare per attività di promozione o formazione che sarà riconosciuto entro il mese di marzo 2025; saranno inoltre invitati a partecipare ad eventi e rassegne musicali nel corso del 2025.

Si prende atto che il concorso in oggetto non rientra nel campo di applicazione del DPR 430/2001 ai sensi dell'art. 6 del medesimo decreto.

Le associazioni ASI LEONARDO, SANBARADIO, UDU e UNITIN hanno confermato con lettera di intenti di data 4 settembre 2024 (prot. n. 12316), la volontà di collaborare a questa edizione del concorso.

Con il presente atto si propone di approvare il bando di Suoni Universitari 2024, concorso di Opera Universitaria organizzato in collaborazione con le associazioni Asi Leonardo, Sanbaradio, UNITiN, UDU Trento, il Centro Servizi Culturali Santa Chiara e il Centro Musica del Comune di Trento, con scadenza 17 ottobre 2024, che prevede la realizzazione delle serate di selezione tutti i mercoledì di novembre, la finale il 4 dicembre 2024 e la realizzazione di un concerto, aperto dal vincitore di questa edizione nella primavera 2025. Tutte le serate saranno presso il Teatro Sanbàpolis.

Si dà atto che il contenuto del presente provvedimento costituirà oggetto di pubblicazione sul sito dell'Ente, nella sezione "Amministrazione trasparente", nei termini e con le modalità previste dall'art. 31 bis della l.p. 23/1992 e d.lgs. 33/2013.

Si specifica inoltre che il progetto oggetto del presente provvedimento non è identificato dal CUP, non rientrando nel campo di applicazione dell'art. 11 della legge 16 gennaio 2003, n. 3, come precisato dalle "Linee Guida per l'utilizzo del Codice Unico di Progetto (CUP) Spese di sviluppo e di gestione Gruppo di Lavoro ITACA Regioni/Presidenza del Consiglio dei Ministri" nell'aggiornamento del 14 novembre 2011 che ricomprendono nel novero degli interventi di gestione

le “*spese per organizzazione di manifestazioni (...) rientranti nell’attività istituzionale dell’Ente, non facenti capo a progetti di sviluppo e comunque non finanziate con fondi comunitari*”.

Si dà atto infine che nel rispetto dell’art. 7 del Codice di comportamento dei dipendenti della Provincia autonoma di Trento e degli enti pubblici strumentali della Provincia, in capo al direttore e al personale incaricato dell’istruttoria di questo provvedimento non sussistono situazioni di conflitto di interesse e il responsabile del procedimento ai sensi dell’art. 5 co. 3 della L. 241/1990, è individuato nella figura del direttore di Opera Universitaria, dott. Gianni Voltolini.

Tutto ciò premesso,

IL DIRETTORE

- vista la legge provinciale 24 maggio 1991, n. 9 “Norme in materia di diritto allo studio nell’ambito dell’istruzione superiore” e s.m.;
- visto il regolamento di contabilità e del patrimonio dell’Ente approvato con deliberazione del Consiglio di amministrazione 3 dicembre 2015, n. 35 e deliberazione della Giunta Provinciale 18 dicembre 2015 n. 2367;
- visto il Programma pluriennale di attività, budget economico e piano investimenti per il triennio 2024-2026 approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 18 di data 27 novembre 2023 e con deliberazione della Giunta provinciale di data 21 dicembre 2023, n. 2432;
- visto il regolamento sulle “funzioni del Consiglio di Amministrazione e gestione amministrativa del direttore” approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione 26 ottobre 1998, n. 166 e deliberazione della Giunta Provinciale 4 dicembre 1998, n. 13455;
- vista la legge provinciale 7 agosto 2006, n. 5 “Sistema educativo di istruzione e di formazione del Trentino”;
- visto il decreto legislativo 29 marzo 2012, n. 68 “Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti, in attuazione della delega prevista dall’articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n. 240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f), e al comma 6”;
- visti gli atti ed i documenti citati in premessa;

DETERMINA

- 1) di approvare, per le ragioni espresse in premessa, il bando del concorso Suoni Universitari 2024, realizzato in collaborazione con le associazioni Asi Leonardo, Sanbaradio, UNITiN, UDU Trento, il Centro Servizi Culturali Santa Chiara e il Centro Musica del Comune di Trento, con scadenza 17 ottobre 2024, allegato al presente atto (All. 1);
- 2) di rinviare a successivo provvedimento, una volta individuato il direttore artistico del concorso, da parte del Centro Servizi Culturali Santa Chiara, la composizione della giuria e il programma dettagliato delle serate a teatro Sanbàpolis per le quali le associazioni faranno successiva domanda di finanziamento;

- 3) di dare atto che il presente provvedimento costituirà oggetto di pubblicazione sul sito dell'Ente, nella sezione "Amministrazione trasparente", nei termini e con le modalità previste dall'art. 31 bis della l.p. 23/1992 e del d.lgs. 33/2013.

IL DIRETTORE
dott. Gianni Voltolini

ALL. 1

RAGIONERIA VISTO
Esercizio 2024

LA RAGIONERIA

(GM/rt)