

7 FEBBRAIO 2020

AREA SERVIZI AGLI STUDENTI

OGGETTO SETTORE ATTIVITA' CULTURALI: FESTIVAL TEATRO DELLA MERAVIGLIA IN COLLABORAZIONE CON UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO E TEATRO PORTLAND

Premesso che:

la legge provinciale 24 maggio 1991, n. 9 recante: “Norme in materia di diritto allo studio nell’ambito dell’istruzione superiore” ed istitutiva dell’Opera Universitaria quale ente pubblico provinciale, attribuisce all’Ente competenza per l’erogazione dei servizi di assistenza agli studenti universitari, compresi servizi specifici di carattere culturale, editoriale, turistico e sportivo.

La legge 2 dicembre 1991 n. 390, recante “Norme sul diritto agli studi universitari” attribuisce all’Università compiti di promozione delle attività culturali, sportive e ricreative, mediante l’istituzione di servizi e strutture collettive, anche in collaborazione con le Regioni e avvalendosi altresì delle associazioni e cooperative studentesche.

Nella volontà di accogliere ed organizzare presso il teatro Sanbàpolis iniziative culturali e innovative di qualità che contribuiscano a rafforzare il carattere universitario e sperimentale del teatro Sanbàpolis dell’Opera Universitaria, visto l’esito positivo delle edizioni precedenti del Festival *Teatro della Meraviglia*, festival di teatro e scienza, l’Ente ha accolto nuovamente la proposta del Dipartimento di Fisica – Laboratorio di Comunicazione delle Scienze Fisiche, inviata in data 18 ottobre scorso (prot 810/2020), di collaborare alla realizzazione della quarta edizione del Festival *Teatro della Meraviglia* con la direzione artistica e scientifica dell’attore e fisico Andrea Brunello di Teatro Portland e il professore Stefano Oss responsabile del Laboratorio di Comunicazione delle Scienze Fisiche del Dipartimento di Fisica con una nuova avvincente proposta di spettacoli e lezioni aumentate dal 19 al 29 febbraio, nei giorni 19, 20 21, 22, 26, 27, 28, 29 febbraio prossimi. L’obiettivo ambizioso del Festival è quello di favorire la conoscenza, di appassionare, coinvolgere e comunicare il mondo della scienza con linguaggi accattivanti e coinvolgenti.

Il ruolo dell’Ente all’interno del Festival è oltre quello di condividere la programmazione del Festival di far parte della direzione amministrativa e organizzativa mettendo a disposizione il Teatro Sanbàpolis gratuitamente per le 7 su 8 giornate di programmazione con 10 su 11 eventi tra spettacoli e lezioni aumentate (il 28 febbraio presso il Teatro Portland).

Tutto ciò premesso,

IL DIRETTORE

- vista la legge provinciale 24 maggio 1991, n. 9 “Norme in materia di diritto allo studio nell’ambito dell’istruzione superiore” e s.m.;
- vista la legge 2 dicembre 1991 n. 390, “Norme sul diritto agli studi universitari”;
- visto il regolamento sulle “funzioni del Consiglio di Amministrazione e gestione amministrativa del direttore” approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione 26 ottobre 1998, n. 166 e deliberazione della Giunta Provinciale 4 dicembre 1998, n. 13455;

DETERMINA

- 1) di aderire alla proposta del Dipartimento di Fisica dell’Università di Trento di collaborare all’organizzazione della quarta edizione del Festival di teatro scienza e divulgazione scientifica *Teatro della Meraviglia* insieme all’Università di Trento e al Teatro Portland concedendo l’uso gratuito del Teatro Sanbàpolis per tutti gli appuntamenti previsti dal programma allegato (All.1);
- 2) di prendere atto che il presente provvedimento non comporta alcun onere ulteriore a carico di Opera.

IL DIRETTORE
Dott. Paolo Fontana

ALL. 1

RAGIONERIA VISTO

LA RAGIONERIA

(PF/ rt)